

BRUNO CANÇADO

Nascido em 1981, vive e trabalha em Belo Horizonte – MG.

brcancado@gmail.com

(31) 99305.2414

www.brunocancado.com

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Bacharel em Artes Plásticas

UEMG – Escola Guignard

Concluído em novembro de 2010.

Access Art and Design

Lambeth College – Londres, Reino Unido.

Agosto/2004 a Junho/2005.

Bacharel em Comunicação Social

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais.

Concluído em Junho de 2003.

EXPOSIÇÕES

2016

Exposição individual na AM Galeria, Belo Horizonte, MG.

2015

Afluente, curadoria de Emmanuelle Grossi. Local: Galeria Mama/Cadela, Belo Horizonte, MG.

Thin Failure; mostra individual na Hudson D. Walker Gallery, Fine Arts Work Center in Provincetown MA, EUA.

Abre Alas 11; curadoria de Daniel Steegmann Mangrané, Livia Flores and Michelle Sommer. Local: Galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil.

2014-2015 Visual Arts Fellows. Local: Provincetown Art Association and Museum, Provincetown MA, EUA.

2014

pela superfície das páginas..., curadoria de Júlio Martins. Local: Espaço Marcantonio Vilaça, Brasília, DF.

Papel, curadoria de Emmanuelle Grossi. Local: AM Galeria, Belo Horizonte, MG.

2012

Through the Surface of the Pages..., curadoria de Júlio Martins. Local: DRCLAS - Harvard University, Cambridge, MA, EUA.

Drawing To No End, curadoria de Júlio Martins. Local: Milepost 5, Portland, OR, EUA. Mostra realizada através do Edital de Intercâmbio e Difusão Cultural do Ministério da Cultura.

37º Salão de Arte de Ribeirão Preto. Júri de seleção: Bitu Cassundé, Leda Catunda, Nilton Campos e Ricardo Resende. Local: Museu de Arte de Ribeirão Preto, SP.

Arte Contemporânea Brasileira - Coleção João Sattamini e Mac Niterói, Local: Museu de Arte Contemporânea de Niterói, RJ.

Partilha, curadoria de Benedikt Wiertz. Local: Galeria Oscar Cruz, SP.

2011

Nova Escultura Brasileira, curadoria de Alexandre Murucci. Local: Caixa Cultural Rio de Janeiro, RJ.

Crônicas Urbanas, curadoria de Isaura Pena e Marco Túlio Rezende. Local: Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, RJ.

2010

Bienal Universitária UERJ / UEMG / UFMG / UNC / UNICAMP. Realizada na Escola Guignard e UFMG, Belo Horizonte MG.

2009

Universo Plural, curadoria de Sergio Vaz. Local: Câmara Municipal de Belo Horizonte – MG.

RESIDÊNCIAS

2015/2016 – Instituto Sacatar, Itaparica, BA.

2014/2015 – Fine Arts Work Center in Provincetown, MA, EUA.

2014 – Fundação Bienal de Cerveira, Vila Nova de Cerveira, Portugal.

2013 – Bemis Center for Contemporary Arts, Omaha, EUA.

2011 – I-Park Residency Program, Connecticut, EUA.

PRÊMIOS E BOLSAS

2014 – Contemplado com o Prêmio Bolsa Residência Artística ICCo / SPArte 2014 na Fundação Bienal de Cerveira, em Vila Nova de Cerveira, Portugal.

2012 – Selecionado pelo Programa de Intercâmbio e Difusão Cultural do Ministério da Cultura Brasileiro para a realização da mostra *Drawing To No End* em Portland, EUA.

TRABALHOS EM COLEÇÕES

Coleção Sattamini - MAC Niterói, RJ.

Coleção do Museu de Arte do Rio – MAR, Rio de Janeiro, RJ.